

Wymagania edukacyjne

Język angielski Klasa II

Szkoła Podstawowa nr 209

Ocenę niedostateczną (F) otrzymuje uczeń, który nie osiągnął wymagań minimalnych, określonych dla oceny dopuszczającej.

Uczeń ma możliwość poprawy każdej oceny.

		I półrocze			
		Welcome back!			
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA ¹				
	CELUJĄCA (A)	BARDZO DOBRA (B)	DOBRA (C)	DOSTATECZNA (D)	DOPUSZCZAJĄCA (E)
Mówienie i reagowanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem np.: What's your name? I'm... Prosi o przeliterowanie wyrazu oraz literuje wyrazy.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, popełniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowankę.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowankę, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się poznanymi zagadnieniami, reaguje bezbłędnie na wysłuchane nagrania	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.

Uzyskiwanie informacji	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się pytaniami i odpowiada na nie.	Uczeń w sposób płynny pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem np.: What's your name? I'm... Prosi o przeliterowanie wyrazu oraz literuje wyrazy.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome</i> , w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome</i> , w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome</i> , w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome</i> , w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA (A)	BARDZO DOBRA (B)	DOBRA (C)	DOSTATECZNA (D)	DOPUSZCZAJĄCA (E)
Mówienie i reagowanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem np.: struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i>	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, próbuje śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się poznanymi zagadnieniami, reaguje bezbłędnie na wysłuchane nagrania, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historijkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historijki obrazkowej.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem np.: struktury z rozdziału 1, w tym nazwy	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania <i>How many...?</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania <i>How</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami,	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z

	zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i>	<i>It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i>	<i>many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i>	pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i> , wypełniając liczne błędy.	urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i> , wypełniając bardzo liczne błędy.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się pytaniami i odpowiada na nie.	Uczeń w sposób płynny pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania, wypełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania, wypełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania, wypełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Czytanie i pisanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie czyta i pisze wyrazy, zdania związane z tematem rozdziału.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 1, pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, nie wypełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, wypełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, wypełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA (A)	BARDZO DOBRA (B)	DOBRA (C)	DOSTATECZNA (D)	DOPUSZCZAJĄCA (E)
Mówienie i reagowanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem np.: słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i>	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, wypełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywać pogodę i pory roku, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, wypełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się poznanymi zagadnieniami, reaguje bezbłędnie na wysłuchane nagrania, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie wypełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, wypełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, wypełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie

					większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się pytaniami i odpowiada na nie.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem np.: słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie czyta i pisze wyrazy, zdania związane z tematem rozdziału.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z pogodą i porami roku według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA (A)	BARDZO DOBRA (B)	DOBRA (C)	DOSTATECZNA (D)	DOPUSZCZAJĄCA (E)
Mówienie i reagowanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem np.: nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got...</i> , <i>I'm wearing...</i> , <i>It's...</i> , <i>Put on...</i> , <i>It's made of...</i>	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się poznanymi zagadnieniami, reaguje bezbłędnie na wysłuchane nagrania, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się pytaniami i odpowiada na nie.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem np.: nazwy nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got...</i> , <i>I'm wearing...</i> , <i>It's...</i> , <i>Put on...</i> , <i>It's made of...</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got...</i> , <i>I'm wearing...</i> , <i>It's...</i> , <i>Put on...</i> , <i>It's made of...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got...</i> , <i>I'm wearing...</i> , <i>It's...</i> , <i>Put on...</i> , <i>It's made of...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got...</i> , <i>I'm wearing...</i> , <i>It's...</i> , <i>Put on...</i> , <i>It's made of...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got...</i> , <i>I'm wearing...</i> , <i>It's...</i> , <i>Put on...</i> , <i>It's made of...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

Czytanie i pisanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie czyta i pisze wyrazy, zdania związane z tematem rozdziału	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru lub robi to niechlujnie.
--------------------	--	---	--	---	---

UNIT 4					
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA (A)	BARDZO DOBRA (B)	DOBRA (C)	DOSTATECZNA (D)	DOPUSZCZAJĄCA (E)
Mówienie i reagowanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem np.: tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is.., Where's ..? (He)'s in the.. , I'm in the....</i>	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się poznanymi zagadnieniami, reaguje bezbłędnie na wysłuchane nagrania, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w <i>większości błędnie</i> wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.

Uzyskiwanie informacji	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się pytaniami i odpowiada na nie.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem np.: tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is...</i> , <i>Where's ..? (He)'s in the..</i> , <i>I'm in the....</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is...</i> , <i>Where's ..? (He)'s in the..</i> , <i>I'm in the....</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is...</i> , <i>Where's ..? (He)'s in the..</i> , <i>I'm in the....</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is...</i> , <i>Where's ..? (He)'s in the..</i> , <i>I'm in the....</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is...</i> , <i>Where's ..? (He)'s in the..</i> , <i>I'm in the....</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie czyta i pisze wyrazy, zdania związane z tematem rozdziału	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z domem według wzoru, lub robi to niechlujnie.

II półrocze

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA (A)	BARDZO DOBRA (B)	DOBRA (C)	DOSTATECZNA (D)	DOPUSZCZAJĄCA (E)
Mówienie i reagowanie	<p>Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem, zna struktury:</p> <p><i>I can.. , I can't., Can you (swim)? ,I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook).</i></p>	<p>Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.</p>
Słuchanie	<p>Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się poznanymi zagadnieniami, reaguje bezbłędnie na wysłuchane nagrania, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.</p>	<p>Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.</p>
Uzyskiwanie informacji	<p>Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się pytaniami i odpowiada na nie.</p>	<p>Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami.</p>	<p>Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</p>
Gramatyka i słownictwo	<p>Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem, zna struktury:</p>	<p>Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can.. , I can't., Can you (swim)? ,I/He/She can (swim).</i></p>	<p>Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can.. , I can't., Can you (swim)? ,I/He/She can (swim).</i></p>	<p>Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can.. , I can't., Can you (swim)? ,I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook),</i> popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can.. , I can't., Can you (swim)? ,I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook),</i> popełniając bardzo liczne błędy.</p>

	<i>I can... , I can't.. Can you (swim)? ,I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook).</i>	<i>I/He/She can't (cook)</i> , nie popełniając większych błędów.	<i>I/He/She can't (cook)</i> , popełniając nieliczne błędy.		
Czytanie i pisanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie czyta i pisze wyrazy, zdania związane z tematem rozdziału	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz bez starania się pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA (A)	BARDZO DOBRA (B)	DOBRA (C)	DOSTATECZNA (D)	DOPUSZCZAJĄCA (E)
Mówienie i reagowanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly).</i>	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Sluchanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się poznanymi zagadnieniami, reaguje bezbłędnie na wysłuchane nagrania, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań

		sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.		sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się pytaniami i odpowiada na nie.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowanymi i występującymi dziko.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowanymi i występującymi dziko, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowanymi i występującymi dziko, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowanymi i występującymi dziko, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly).</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly)</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly)</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly)</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly)</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie czyta i pisze wyrazy, zdania związane z tematem rozdziału.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się pisać nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać nazw zwierząt oraz bardzo krótkich i prostych zdania związane ze zwierzętami według wzoru lub robi to niechlujnie

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA (A)	BARDZO DOBRA (B)	DOBRA (C)	DOSTATECZNA (D)	DOPUSZCZAJĄCA (E)

Mówienie i reagowanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't.</i>	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Sluchanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się poznanymi zagadnieniami, reaguje bezbłędnie na wysłuchane nagrania, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się pytaniami i odpowiada na nie.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't.</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't.</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't.</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't.</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't.</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie czyta i pisze wyrazy, zdania związane z tematem rozdziału.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy jedzenia oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy jedzenia oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru, popełniając drobne błędy i	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się pisać nazwy jedzenia oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru, popełniając liczne	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać nazw jedzenia oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z jedzeniem

		wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	błędy, nie zachowując właściwej staranności.	według wzoru lub robi to niechlujnie
--	--	---	--	--	--------------------------------------

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA (A)	BARDZO DOBRA (B)	DOBRA (C)	DOSTATECZNA (D)	DOPUSZCZAJĄCA (E)
Mówienie i reagowanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem, zna struktury: z rozdziału 8, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?</i> , <i>I've got (a board game)</i> , <i>I haven't got (a counter)</i> , <i>Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't.</i>	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się poznanymi zagadnieniami, reaguje bezbłędnie na wysłuchane nagrania, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się pytaniami i odpowiada na nie.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem, popełniając drobne błędy językowe,	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem, popełniając błędy językowe, które w znacznym

			niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się zagadnieniami gramatycznymi oraz słownictwem, zna struktury: z rozdziału 8, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't.</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't,</i> nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't,</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't.,</i> popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't,</i> popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń swobodnie i bezbłędnie czyta i pisze wyrazy, zdania związane z tematem rozdziału.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się pisać nazwy przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać nazw przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych ze sportami według wzoru lub robi to niechlujnie.