

## INOVOVANÉ UČEBNÉ OSNOVY PRE PREDMET

# SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

PRIMÁRNE VZDELÁNIE	ISCED 1
VYUČOVACÍ JAZYK	SLOVENSKÝ JAZYK
VZDELÁVACIA OBLASŤ	JAZYK A KOMUNIKÁCIA
PREDMET	SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA
SKRATKA PREDMETU	SJL
ROČNÍK	PRVÝ
ČASOVÁ DOTÁCIA	9 HODÍN TÝŽDENNE 297 HODÍN ROČNE
MIESTO REALIZÁCIE	TRIEDA KNIŽNICA POČÍTAČOVÁ MIESTNOSŤ

### Úvod

Vzdelávací štandard v učebnom predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom stupni vzdelávania je pedagogický dokument, ktorý stanovuje nielen výkon a obsah, ale umožňuje aj rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov. Pozostáva z charakteristiky a cieľov predmetu, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Predstavuje ucelený systém kognitívne odstupňovaných výkonov – učebných požiadaviek. Tieto základné požiadavky môže učiteľ bližšie špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek s prihliadnutím na aktuálne kognitívne schopnosti žiakov.

K vymedzeným výkonom sa priradzuje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa zložiek predmetu (jazyková a slohová zložka, čítanie a literárna výchova). Učiteľ môže tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard v učebnom predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom stupni je koncipovaný tak, aby učiteľ nepredkladal žiakom len hotové poznatky, ale aby im vytváral primerané podmienky na aktívne osvojovanie vedomostí, spôsobilostí a zručností.

## **Charakteristika predmetu**

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálné postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

## **Ciele predmetu**

Základným cieľom výučby slovenského jazyka a literatúry v prvom ročníku je osvojenie si kódu grafického zápisu reči, naučiť žiakov písať a čítať. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme pre tento ročník formulovať nasledovné špecifiká:

*Jazyková a slohová zložka* – žiaci sa oboznamujú s grafickým zápisom reči a postupne si osvojujú schopnosť čítať a písať. Väčší dôraz sa kladie nielen na schopnosť prepísať a odpísať texty, ale aj na samostatné tvorivé písanie. Produktívne činnosti súvisiace s písaním zaraďujeme postupne s ohľadom na individuálne schopnosti žiakov. Žiaci sa oboznamujú len s obmedzeným množstvom gramatických a pravopisných pravidiel, napr. žiak rozlišuje vety podľa začiatku a ukončenia, vety prečíta so správnou intonáciou. V slohovej zložke dbáme na

to, aby žiaci ústne komunikovali, primerane si rozvíjali slovnú zásobu a maximálne využívali zaužívané konvencie.

*Čítanie a literárna výchova* – žiaci si osvojujú schopnosť čítať, neskôr čítať s porozumením. Pri čítaní literárnych textov si postupne uvedomujú ich estetické hodnoty.

V prvom ročníku systematicky podporujeme rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

*Rozprávanie:* žiaci si rozširujú aktívnu slovnú zásobu, primerane používajú komunikačné konvencie. Zdokonaľujú svoj ústny prejav rozprávaním krátkych príbehov. Okrem obsahovej stránky ústnych prejavov vyžadujeme od nich aj správnu výslovnosť.

*Počúvanie:* žiaci si uvedomujú, že počúvanie je neoddeliteľnou súčasťou vzájomnej komunikácie. Počúvajú svojho komunikačného partnera (žiaka, učiteľa, inú osobu) a získané informácie využívajú v následnej komunikácii.

*Čítanie:* zručnosť čítať žiaci nadobúdajú postupne. Základnou požiadavkou je dosiahnutie určitej úrovne kvality techniky čítania. Postupne na základe individuálnych schopností žiakov vyžadujeme aj čítanie s porozumením.

*Písanie:* základnou požiadavkou získania primeranej zručnosti písania žiakov je zapamätať si všetky tvary tlačенých aj písaných písmen, odpísať a prepísať text.

Obsah učiva v 1. ročníku členíme do troch období: prípravné, šlabikárové a čítankové.

## **Kompetencie**

### **Kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa**

- uvedomuje si potrebu svojho autonómneho učenia sa ako prostriedku sebarealizácie a osobného rozvoja,
- dokáže reflektovať proces vlastného učenia sa a myslenia pri získavaní a spracovávaní nových poznatkov a informácií a uplatňuje rôzne stratégie učenia sa,
- dokáže kriticky zhodnotiť informácie a ich zdroj, tvorivo ich spracovať a prakticky využívať,

- kriticky hodnotí svoj pokrok, prijíma spätnú väzbu a uvedomuje si svoje ďalšie rozvojové možnosti,

### **Sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)**

- dokáže využívať všetky dostupné formy komunikácie pri spracovávaní a vyjadrovaní informácií rôzneho typu, má adekvátne ústny a písomný prejav situácii a účelu komunikácie,
- efektívne využíva dostupné informačno-komunikačné technológie,
- vie prezentovať sám seba a výsledky svojej práce na verejnosti, používa odborný jazyk,
- dokáže primerane komunikovať v materinskom a v dvoch cudzích jazykoch,
- chápe význam a uplatňuje formy takých komunikačných spôsobilostí, ktoré sú základom efektívnej spolupráce, založenej na vzájomnom rešpektovaní práv a povinností a na prevzatí osobnej zodpovednosti,

### **Kompetencia (spôsobilosť) riešiť problémy**

- uplatňuje pri riešení problémov vhodné metódy založené na analyticko-kritickom a tvorivom myslení,
- je otvorený (pri riešení problémov) získavaniu a využívaniu rôznych, aj inovatívnych postupov, formuluje argumenty a dôkazy na obhájenie svojich výsledkov,
- dokáže spoznávať pri jednotlivých riešeniach ich klady i zápory a uvedomuje si aj potrebu zvažovať úroveň ich rizika,
- má predpoklady na konštruktívne a kooperatívne riešenie konfliktov,

### **Kompetencie (spôsobilosti) sociálne a personálne**

- dokáže na primeranej úrovni reflektovať vlastnú identitu, buduje si vlastnú samostatnosť/nezávislosť ako člen celku,
- vie si svoje ciele a priority stanoviť v súlade so svojimi reálnymi schopnosťami, záujmami a potrebami,
- osvojil si základné postupy efektívnej spolupráce v skupine – uvedomuje si svoju zodpovednosť v tíme, kde dokáže tvorivo prispievať k dosahovaniu spoločných cieľov,
- dokáže odhadnúť a korigovať dôsledky vlastného správania a konania a uplatňovať sociálne prospešné zmeny v medzosobných vzťahoch.

## Vzdelávací štandard

**Prípravné obdobie - 27 hod.**

**Čítanie – prípravné obdobie**

<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<p><b>Žiak na konci prípravného obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozprávať podľa obrázka,</li><li>- jednoducho a súvisle hovoriť k téme zadanej učiteľom,</li><li>- sluchovo rozlišovať hlásky v slove,</li><li>- zrakovo rozlišovať písmená,</li><li>- spájať hlásky do slabík,</li><li>- hovoriť slovo po slabikách,</li><li>- určovať počet slabík v slove</li><li>- tvoriť vetu podľa grafickej schémy,</li><li>- určovať počet slov vo vete,</li><li>- čítať veľké tlačené písmená podľa predlohy.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- komunikácia</li><li>- hláska, písmeno</li><li>- slabika</li><li>- slovo</li><li>- veta</li><li>- veľké tlačené písmená</li></ul>

**Písanie – prípravné obdobie**

<b>Výkonový štandard</b>	<b>Obsahový štandard</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- písať tvary veľkých tlačných písmen,</li><li>- písať podľa predlohy tvary prípravných cvikov,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- tvary veľkých tlačných písmen</li><li>- prípravné cviky</li></ul>

## Rozprávanie – prípravné obdobie

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"><li>- správne artikulovať a vyslovovať všetky hlásky,</li><li>- predstaviť sa rodným menom a priezviskom,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- výslovnosť slovenských hlások</li><li>- predstavenie sa</li></ul>

## Počúvanie – prípravné obdobie

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"><li>- počúvať a porozumieť informácii od učiteľa, spolužiaka...,</li><li>- pracovať podľa inštrukcie učiteľa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- prijímanie informácií</li></ul>

## Šlabikárové obdobie – 234 hod.

### Čítanie – šlabikárové obdobie

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p><b>Žiak na konci šlabikárového obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- čítať všetky písmená,</li><li>- rozlišovať hlásky,</li><li>- vyslovovať krátku a dlhú hlásku,</li><li>- rozlišovať písmená: tlačené, písané, malé a veľké,</li><li>- určovať hlásky v slabike,</li><li>- spájať hlásky do slabiky,</li><li>- čítať slabiky (otvorenú, zatvorenú, so spoluhláskovou skupinou a s</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- písmená</li><li>- hlásky</li><li>- dĺžka hlásky</li><li>- tlačené, písané</li><li>- veľké a malé písmená abecedy</li><li>- slabika (analýza a syntéza)</li></ul>

<p>viacnásobnou spoluhláskovou skupinou),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čítať slová po slabikách,</li> <li>- určovať počet slabík a hlások v slove,</li> <li>- určovať pozíciu hlásky v slove (na začiatku, uprostred, na konci),</li> <li>- čítať slová zložené z otvorených slabík,</li> <li>- čítať slová zložené z otvorených a zatvorených slabík,</li> <li>- čítať slová zo zatvorených slabík,</li> <li>- čítať slová so slabikotvorným r – ř, l – í,</li> <li>- čítať slová a vysvetľovať ich význam, <ul style="list-style-type: none"> <li>- čítať vety,</li> <li>- určovať prvé slovo vety podľa veľkého začiatočného písmena,</li> <li>- rozlišovať druhy viet podľa interpunkčného znamienka,</li> <li>- správne vyslovovať hlásky s dĺžňom, mäkčeňom, vokáňom, dvoma bodkami,</li> <li>- čítať text zľava doprava,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- slovo</li> <li>- veta</li> <li>- druhy viet</li> <li>- interpunkčné znamienka</li> <li>- rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky</li> <li>- orientácia v texte</li> </ul>
--	--

### Písanie – šlabikárové obdobie

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> <li>- písať všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní,</li> <li>- písať písmená v správnom sklone a so</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tvary veľkých a malých písaných písmen</li> </ul>

<p>správnou veľkosťou,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa písanej predlohy,</li> <li>- prepísať písaným písmom slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy,</li> <li>- na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odpis písmen, slabík, slov, viet a textu</li> <li>- prepis písmen, slabík, slov, viet a textu</li> <li>- písanie písmen, slabík, slov, viet a textu podľa diktovania</li> </ul>
---	--

### Rozprávanie – šlabikárové obdobie

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyžiadať si od učiteľa, spolužiaka informáciu potrebnú k riešeniu úlohy,</li> <li>- súvislo rozprávať o nejakej udalosti, <ul style="list-style-type: none"> <li>- dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa, spolužiaka,</li> </ul> </li> <li>- formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyžiadanie informácie</li> <li>- rozprávanie o udalosti</li> </ul>

### Počúvanie – šlabikárové obdobie

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka,</li> <li>- porozumieť, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- počúvanie a porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka</li> </ul>



## Čítankové obdobie – 36 hod.

### Čítanie – čítankové obdobie

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p><b>Žiak na konci čítankového obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- čítať báseň, hádanku zapísanú tlačeným alebo písaným písmom,</li><li>- odlíšiť poéziu od prozaického textu (nepoužívajú pojem poézia, próza),</li><li>- odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v básni alebo hádanke,</li><li>- prečítať s porozumením prozaický text,</li><li>- odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v texte,</li><li>- porozprávať dej prečítaného príbehu (rozprávky),<ul style="list-style-type: none"><li>- určiť nadpis a autora textu,</li><li>- správne čítať oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie a želacie vety,</li></ul></li><li>- prerozprávať jednoduchý dej umeleckého textu,</li><li>- správne odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám obsiahnutým priamo v texte,<ul style="list-style-type: none"><li>- predniesť báseň alebo kratší prozaický text,</li></ul></li><li>- odlíšiť reč postáv v dramatizovanom texte,<ul style="list-style-type: none"><li>- prečítať text danej postavy v</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- báseň</li><li>- hádanka</li> <li>- text</li> <li>- rozprávka, príbeh</li> <li>- nadpis, autor</li><li>- druhy viet</li> <li>- rozprávanie</li> <li>- dej v umeleckom texte</li> <li>- umelecký prednes</li> <li>- dramatizácia umeleckého textu</li></ul>

<p>dramatickom diele,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používať pri dramatinácii textu neverbálne prvky komunikácie,</li> <li>- určiť postavy v dramatickom texte,</li> <li>- primeraným spôsobom opísať ich vlastnosti,</li> <li>- identifikovať ilustráciu v texte, <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznať funkciu ilustrácie,</li> </ul> </li> <li>- prostredníctvom ilustrácie dopĺňať text,</li> <li>- priradiť vhodnú ilustráciu k textu,</li> <li>- priradiť k ilustrácii vhodnú časť textu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dej zdramatizovaného textu</li> <li>- postavy zdramatizovaného textu a ich vlastnosti</li> <li>- ilustrácia a jej funkcia</li> </ul>
---	---

### Písanie – čítankové obdobie

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> <li>- odpísať krátky text podľa predlohy,</li> <li>- prepísať tlačенý text písaným písmom,</li> <li>- písať vety a krátke texty podľa diktovania,</li> <li>- samostatne zapísať vlastnú myšlienku v rozsahu jednej vety,</li> <li>- používať pravopis písania veľkého písmena na začiatku vlastných podstatných mien osôb,</li> <li>- napísať správne svoje rodné meno aj priezvisko,</li> <li>- písať prvé slovo vety s veľkým písmenom, <ul style="list-style-type: none"> <li>- správne písať interpunkčné znamienka na konci oznamovacích,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- odpis písaného textu</li> <li>- prepis tlačéného textu</li> <li>- písanie podľa diktovania</li> <li>- samostatné písomné vyjadrovanie myšlienok</li> <li>- písanie vlastných podstatných mien osôb písaným písmom</li> <li>- veta – veľké písmená na začiatku viet</li> <li>- interpunkčné znamienka na konci viet</li> </ul>

<p>opytovacích, zvolacích, želacích a rozkazovacích viet (pri odpise a prepise textu),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- písať správne interpunkčné znamienka na konci viet v diktáte,</li> </ul>	
--	--

### Rozprávanie – čítankové obdobie

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznať základné pravidlá slušného správania a aplikovať ich v reálnom živote,</li> <li>- pozdraviť, osloviť dospelých aj spolužiakov,</li> <li>- zvítať, rozlúčiť sa, poprosiť, poďakovať, zaželať niekomu niečo,</li> <li>- ospravedlniť, vyjadriť súhlas, nesúhlas,</li> <li>- zablahoželať, privítať niekoho, rozlúčiť sa, poprosiť,</li> <li>- požiadať niekoho o niečo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- základy spoločenského správania</li> <li>- komunikácia</li> </ul>

### Počúvanie – čítankové obdobie

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka,</li> <li>- rozumieť tomu, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- počúvanie (porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka)</li> </ul>

## Metódy a formy práce

V prvom ročníku ide o metódy nácviku čítania a písania. Doteraz sa prezentovala prevažne analyticko-syntetická metóda nácviku čítania a písania. V súčasnosti sa považuje za prekonanú, pretože ide o metódu, pomocou ktorej sa žiaci učia čítať a písať na základe drilu (nezvládajú ju najmä žiaci zo sociálne slabšieho prostredia, žiaci rómskej komunity a pod.). Odporúčame, aby sa učitelia zoznámili s ďalšími metódami nácviku čítania, napr. s metódou syntetickou. Považujeme ju za proreformnú, nakoľko výrazným spôsobom uľahčuje samotný nácvik čítania, odbúrava z vyučovania stres a aktivizuje žiakov prostredníctvom originálnych cvičení. Ide o tzv. „učenie hrou“, ktoré kedysi dávno odporúčal aj samotný J. A. Komenský.

Voľba vyučovacích metód, foriem, techník je v kompetencii učiteľa, hlavným kritériom ich výberu by mala byť miera efektivity plnenia vyučovacieho cieľa, pričom je žiaduce vhodne využívať alternatívne, aktivizujúce a progresívne formy a metódy vyučovania. Vybrané metódy, formy majú byť veku primerané a majú podporovať motiváciu, záujem a tvorivé činnosti žiakov. Odporúčame používať:

- metódy získavania štylistických vedomostí (poznávanie sprostredkované učiteľom, pozorovanie ukážkových jazykových prejavov a ich analýza, posudzovanie textov z bežnej komunikačnej praxe),
- metódy nácvičné – slohové cvičenia nižšieho typu (odpisovanie, napodobňovanie, imitovanie, mechanická reprodukcia, práca s otázkami, práca s básnickým textom, spojenie výtvarného prejavu s rozprávaním, práca s ilustráciami a obrázkami) a slohové cvičenia vyššieho typu (štylizačné, textové).

Na základe interakcie medzi účastníkmi edukačného procesu odporúčame metódy:

- dvojpolovej interakcie žiak – obsah (tiché čítanie s porozumením, samostatné riešené jazykové cvičenia, samostatné zhotovovanie projektov, produkčné textové cvičenia),
- trojpolovej interakcie žiak – spolužiaci – obsah (partnerské vyučovanie, práca v skupinách, kooperatívne vyučovanie),
- štvorpolovej interakcie učiteľ – žiak – spolužiaci – obsah (rozhovor, vysvetľovanie, rozprávanie, názorno-demonštračné a manipulačné metódy, beseda,

debata, diskusia, dramatizácia, tvorivá dramatika, metódy rozvíjania kritického myslenia, zhotovovanie projektov, didaktické hry, metódy využívania IKT.

Na základe cieľovej zameranosti odporúčame metódy:

- utvárania jazykovej kompetencie žiaka (riadený induktívny rozhovor, pozorovanie, kognitívne jazykové cvičenia, aplikatívne jazykové cvičenia, riadený deduktívny rozhovor, štylizačné cvičenia, cinquain, pojmová mapa,
- rozvíjania komunikačných zručností žiaka (cvičenia na rozvíjanie fonematického sluchu, štruktúrované počúvanie, zvukové hádanky, štruktúrované čítanie, cloze test, výzvovo-otázkové podnety, imitácia hovorená alebo písaná, pantomíma, reprodukcia textu, dramatizácia textu, rôzne dychové, hlasové a artikulačné cvičenia, cvičenia na funkčné používanie poprijazykových prostriedkov, výrazné čítanie, dialogizované čítanie, invenčné a selekčné cvičenia (štylizačné, brainstorming, zhlukovanie, tvorivá vizualizácia), nácvik konverzačných rituálov, rolový dialóg, rečnícke cvičenia, rôzne námetové hry, situačné a inscenačné metódy, kompozičné cvičenia, kompozično-štylizačné cvičenia, tvorivé písanie, metódy úpravy a opravy textov, metódy publikácie žiackych produktov (autorská stolička, príspevky do školského časopisu Kométa, nástenky, autorské knihy),
- formovania komunikačných a osobnostných postojov a hodnôt (komparačné cvičenia, skupinová diskusia, kooperatívne aktivity, voľné písania, tvorivé písanie,
- diagnostikovania komunikačnej kompetencie žiaka ( kontrolné jazykové cvičenia, hodnotiaci komplex výzvovo-otázkových podnetov, diagnostické využitie pojmovej mapy, kontrolné testy, participačné pozorovanie, hodnotenie súvislých hovorených a písaných produktov žiaka, portfólio zavedené už od 1. ročníka.

Na základe obsahu odporúčame:

- jazykové cvičenia (výslovnostné, pravopisné, lexikálne, morfológické, syntaktické, kombinované),
- a slohové cvičenia.

## Hodnotenie predmetu

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov v škole je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy, aké sú jeho pokroky. Súčasťou je tiež povzbudenie do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov. Cieľom je zhodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

Budeme dbať na to, aby sme prostredníctvom hodnotenia nerozdeľovali žiakov na úspešných a neúspešných. Hodnotenie budeme robiť na základe určitých kritérií, prostredníctvom ktorých budeme sledovať vývoj žiaka. Základným dokumentom, ktorým sa budeme riadiť, sú Metodické pokyny na hodnotenie žiakov ZŠ č. 22/2011. V triedach, v ktorých je väčší počet žiakov zo SZP učiteľ prihliada na túto skutočnosť. Môže znížiť obsah učiva (maximálne 10 %), náročnosť písomných, kontrolných prác a diktátov. Musí byť však zachovaný predpísaný tematický obsah.

Hodnotenie žiakov 1. ročníka v priebežnom aj celkovom hodnotení je slovné.

Hodnotenie má motivačný charakter, preto využívame hlavne pozitívne hodnotenie - **pochvala, povzbudenie, pohladenie**. Zohľadňujú sa vekové a individuálne osobitosti žiaka s prihliadaním na jeho momentálnu psychickú i fyzickú disponovanosť.

Na vysvedčení sa hodnotí slovne stupňami:

- a) dosiahol veľmi dobré výsledky,
- b) dosiahol dobré výsledky,
- c) dosiahol uspokojivé výsledky,
- d) dosiahol neuspokojivé výsledky.

Odmenu za usilovnosť žiaka je pozitívna pečiatka. Zo všetkých predmetov píše učiteľ priebežne, podľa potreby, krátke hodnotenie do zošita. Na vysvedčení v časti Slovný komentár zhodnotí celoročnú prácu žiaka (s dôrazom na kladnú motiváciu a na celkový osobnostný rast dieťaťa).

## Prierezové témy

Prierezová téma	Tematický celok	Téma
-----------------	-----------------	------

<b>Osobnostný a sociálny rozvoj žiaka</b>	Prípravné obdobie	Tvorenie viet o obrázkoch
		Vyvodenie pojmov veta, slovo
	Šlabikárové obdobie	Samohláska a, A
		Samohláska i, I
		Samohláska e, E
		Spoluhláska m, M
		Slabiky
		Spoluhláska l, L
		Spoluhláska v, V
		Spoluhláska s, S
		Samohláska y, Y
		Spoluhláska j, J
		Spoluhláska p, P
		Spoluhláska n, N
		Spoluhláska z, Z
		Spoluhláska b, B
		Spoluhláska d, D
		Spoluhláska r, R
		Spoluhláska š, Š, č, Č
		Spoluhláska ť, Ĥ, h, H
		Spoluhláska g, G
		Spoluhláska d', Ď
		Mäkké slabiky de, te, ne, le, di, ti, ni, li
		Dvojhlasý ia, ie, iu
	Samohláska ä	
	Koncovka ou	

		Písmená x, X, q, w
	Čítankové obdobie	Čítankové texty podľa výberu učiteľa a úrovne zvládnutia techniky čítania žiakov
	Opakovanie	
<b>Environmentálna výchova</b>	Prípravné obdobie	Vyvedenie pojmov slabika, hláska, písmeno
	Šlabikárové obdobie	Samohláska o, O
		Samohláska u, U
		Opakovanie A, I, E, O, U
		Spoluhláska v, V
		Spoluhláska s, S
		Spoluhláska j, J
		Spoluhláska p, P
		Spoluhláska n, N
		Spoluhláska z, Z
		Spoluhláska ľ, L, ň, Ň
		Spoluhláska ď, Ď
		Mäkké slabiky de, te, ne, le, di, ti, ni, li
		Dvojhlasika ô
	Spoluhláska f, Í	
Čítankové obdobie	Čítankové texty podľa výberu učiteľa a úrovne zvládnutia techniky čítania žiakov	
<b>Mediálna výchova</b>	Šlabikárové obdobie	Spoluhláska t, T
	Čítankové obdobie	Čítankové texty podľa výberu učiteľa a úrovne zvládnutia techniky čítania žiakov
<b>Multikultúrna výchova</b>	Šlabikárové obdobie	Samohláska o, O
		Samohláska u, U



		Spoluhláska , L
		Spoluhláska v, V
		Spoluhláska s, S
		Samohláska y, Y
		Spoluhláska p, P
		Spoluhláska n, N
<b>Dopravná výchova</b>	Šlabikárové obdobie	Samohláska a, A
		Spoluhláska v, V
		Spoluhláska s, S
		Spoluhláska k, K
<b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>	Šlabikárové obdobie	Samohláska ä
<b>Ochrana života a zdravia žiaka</b>	Prípravné obdobie	Vyvedenie pojmov veta, slovo
	Šlabikárové obdobie	Samohláska i, I
		Samohlásky e, E
		Samohláska o, O
		Samohláska u, U
		Spoluhláska s, S
		Samohláska y, Y
		Spoluhláska l, L
		Spoluhláska n, N
		Spoluhláska z, Z
		Spoluhláska t, T
		Spoluhláska c, C
		Spoluhláska ť, Ĥ, h, H
		Spoluhláska f, F, ž, Ž
		Spoluhláska ch, Ch
		Dvojhlásky ia, ie, iu

		Samohláska ä
		Spoluhláska dž, Dž
		Dvojhláska ô
		Spoluhláska ř, Í
<b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>	Prípravné obdobie	Tvorenie viet o obrázkoch
		Vyodenie pojmov veta, slovo
	Šlabikárové obdobie	Samohláska a, A
		Spoluhláska n, N
		Spoluhláska z, Z
		Spoluhláska b, B
		Spoluhláska r, R
		Dvojhlásky ia, ie, iu

## Učebné zdroje

Učebné zdroje sú zdrojom informácií pre žiakov:

autor	učebnica
L. Virgovičová, Z. Virgovičová	Šlabikár pre 1. ročník ZŠ 1. časť, 2. časť, Čítanka
	Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax
	slovníky
	odborné časopisy, napr. NOVES (Nové osvedčené tvorivé efektívne stratégie)
	detské časopisy

**Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet.**