**Wymagania na poszczególne oceny do programu nauczania „Poznać przeszłość”historii dla klasy 1 liceum ogólnokształcącego i technikum**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania na poszczególne oceny** | | | | |
| **Ocena dopuszczająca**  **Uczeń:** | **Ocena dostateczna**  **Uczeń:** | **Ocena dobra**  **Uczeń:** | **Ocena bardzo dobra**  **Uczeń:** | **Ocena celująca**  **Uczeń:** |
| Po co nam historia? | * Program nauczania, zasady pracy, kryteria oceniania * Podstawowe pojęcia (prehistoria, historia, epoki historyczne, rodzaje źródeł historycznych) * Periodyzacja dziejów * Cele i metody pracy ze źródłami i schematami, planami i materiałem ilustracyjnym | – prawidłowo stosuje pojęcie *historia*, prehistoria | – rozpoznaje rodzaje źródeł historycznych | – opisuje rodzaje źródeł historycznych  – wymienia w kolejności chronologicznej epoki historyczne | – wskazuje i wyjaśnia ramy chronologiczne poszczególnych epok historycznych | – wyjaśnia zasady pracy z materiałami źródłowymi |
| **Rozdział I. Pierwsze cywilizacje** | | | | | | |
| 1. Zanim zaczęła się historia | * Podstawy antropogenezy * Chronologia prehistorii: epoki kamienia, brązu i żelaza * Rewolucja neolityczna i jej znaczenie | – prawidłowo stosuje pojęcie*prehistoria*  – wymienia w kolejności epoki prehistorii (epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza)  – wskazuje na mapie rejon pojawienia się *Homo sapiens* | – prawidłowo wyjaśnia pojęcia:*paleolit, neolit*, *antropogeneza*, *rewolucja neolityczna*  – przedstawia na mapie przebieg migracji *Homo sapiens* | – wymienia w porządku chronologicznym etapy ewolucji człowieka  – wyjaśnia znaczenie rewolucji neolitycznej | – przedstawia ideę ewolucji Karola Darwina  – opisuje etapy ewolucji człowieka  – wyjaśnia cechy sztuki paleolitu i neolitu | – wszerokim aspekcie przedstawia i wyjaśnia dokonania naukowe Karola Darwina |
| 2. Starożytna Mezopotamia | * Znaczenie wielkich rzek dla rozwoju cywilizacji i powstania pierwszych państw * Ustrój polityczny państw-miast sumeryjskich i ukształtowanie się pierwszych imperiów * Pismo i znaczenie jego wynalezienia * Najważniejsze cywilizacje Mezopotamii: Sumer, Babilonia i Asyria * Ustrój polityczny i struktury społeczne starożytnych cywilizacji Mezopotamii * Osiągnięcia cywilizacji Mezopotamii * Współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu | – wskazuje na mapie rejony wielkich rzek (Tygrys, Eufrat)  – wyjaśnia rolę wielkich rzek dla rozwoju gospodarki  – rozpoznaje pismo klinowe | – wymienia najważniejsze wynalazki cywilizacji sumeryjskiej  – wyjaśnia cechy ustrojowe sumeryjskich miast-państw  – wskazuje na mapie obszar Babilonu i Asyrii  – rozpoznaje dzieła sztuki mezopotamskiej | – wyjaśnia okoliczności powstania pisma i znaczenie jego wynalezienia  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Hammurabiego, Sargona Wielkiego  – wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa  – za pomocą mapy opisuje zmiany granic starożytnych imperiów – opisuje ustrój polityczny i struktury społeczne starożytnych cywilizacji  – wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji Mezopotamii  – wyjaśnia cechy religii mezopotamskiej | – opisuje w porządku chronologicznym najważniejsze etapy dziejów Mezopotamii  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Nabuchodonozora II, Assurbanipala | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny postania pierwszych państw w rejonie Mezopotamii  – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu |
| 3. Starożytny Egipt | * Dzieje starożytnego Egiptu * Ustrój polityczny państwa faraonów * Struktura społeczeństwa starożytnego Egiptu * Politeistyczne wierzenia Egipcjan * Osiągnięcia cywilizacji Egiptu * Współczesne dziedzictwo cywilizacji Egiptu * Najważniejsze zachowane zabytki cywilizacji Egiptu – piramidy | – wskazuje na mapie Egipt i Nil  – wyjaśnia rolę Nilu dla gospodarki egipskiej  – rozpoznaje pismo hieroglificzne  – rozpoznaje piramidy egipskie | – opisuje warunki naturalne Egiptu  – opisuje główne cechy ustroju politycznego starożytnego Egiptu  – wymienia główne cechy religii egipskiej  – rozpoznaje dzieła sztuki egipskiej  – wyjaśnia okoliczności powstania piramid | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic Egiptu  – opisuje główne cechy ustroju społecznego starożytnego Egiptu  – wymienia i opisuje najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej  – wymienia głównych bogów egipskich i opisuje mitologię egipską | – w szerokim aspekcie przedstawia rolę czynników geograficznych dla dziejów starożytnego Egiptu  – wymienia w porządku chronologicznym główne etapy dziejów starożytnego Egiptu  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Ramzesa II, Echnatona | – w szerokim aspekcie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa egipskiego  – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii i Egiptu  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnego Egiptu  – wyjaśnia okoliczności odczytania hieroglifów egipskich |
| 4. Izrael i Fenicja | * Inne cywilizacje Bliskiego Wschodu: Izrael i Fenicja * Monoteizm religii żydowskiej i jego znaczenie * Dzieje państwa żydowskiego * Kolonizacja fenicka i jej znaczenie * Ewolucja pisma – wykształcenie alfabetu | – wskazuje na mapie rejon Izraela (z Jerozolimą) i Fenicji  – wymienia główne założenia monoteizmu  – rozpoznaje pismo fenickie | – wyjaśnia główne założenia religii żydowskiej  – wskazuje na mapie rejony kolonizacji fenickiej  – wymienia główne osiągnięcie starożytnych Fenicjan | – za pomocą mapy przedstawia zmiany granic Izraela  – wyjaśnia znaczenie kolonizacji fenickiej  – wyjaśnia znaczenie powstania alfabetu | – opisuje główne etapy losów narodu żydowskiego  – ukazuje rolę wielkich przywódców: Abrahama, Mojżesza, Salomona | – w szerokim aspekcie ukazuje losy narodu żydowskiego w starożytności  – wyjaśnia rolę religii żydowskiej dla dziejów ludzkości |
| 5. Cywilizacje Indii i Chin | * Cywilizacja Indusu i Żółtej Rzeki * Źródła wielkich religii i systemów etycznych: hinduizmu, buddyzmu, konfucjanizmu i taoizmu * Osiągnięcia cywilizacji Dalekiego Wschodu i Indii | – wskazuje na mapie rejon Indusu i Żółtej Rzeki  – rozpoznaje główne osiągnięcia cywilizacji starożytnych Indii i Chin | – wymienia główne osiągnięcia cywilizacji starożytnych Indii i Chin  – rozróżnia główne dalekowschodnie religie i systemy etyczne | – wyjaśnia znaczenie osiągnięć cywilizacji Indii i Chin  – wyjaśnia główne zasady dalekowschodnich religii i systemów etycznych: hinduizmu, buddyzmu, konfucjanizmu i taoizmu | – opisuje główne etapy dziejów starożytnych Indii i Chin | – wskazuje współczesne dziedzictwo starożytnych cywilizacji Indii i Chin |
| **Rozdział II. Dzieje starożytnej Grecji** | | | | | | |
| 1. Hellada i Hellenowie | * Wpływ ukształtowania terenu na cywilizację antycznej Grecji * Charakterystyka *polis* greckiej * Elementy wspólnoty greckiej * Rola religii greckiej * Wielka kolonizacja i jej znaczenie | – wskazuje na mapie teren Grecji  – wyjaśnia wpływ ukształtowania naturalnego Grecji dla dziejów Hellady  – prawidłowo stosuje pojęcie *polis*  – wymienia główne cechy systemu *polis* | – opisuje warunki naturalne Grecji  – wskazuje na mapie najważniejsze regiony starożytnej Grecji  – prawidłowo stosuje pojęcia:*wielka kolonizacja grecka, kolonia, metropolia*  – wskazuje na mapie rejony kolonizacji greckiej  – wymienia główne cechy religii greckiej | – prawidłowo stosuje pojęcia:*cywilizacja minojska, cywilizacja mykeńska*  – rozpoznaje główne osiągnięcia cywilizacji minojskiej i mykeńskiej  – opisuje proces i wyjaśnia znaczenie kolonizacji greckiej  – opisuje struktury społeczne *polis*  – wymienia głównych bogów i opisuje cechy mitologii greckiej | – opisuje główne etapy dziejów cywilizacji minojskiej i mykeńskiej  – porównuje kolonizację fenicką z kolonizacją grecką  – wyjaśnią rolę religii i sportu jako czynników integrujących Hellenów | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie *polis* dla dziejów cywilizacji europejskiej  – wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji starożytnej Grecji |
| 2. Ateńska demokracja | * Początki Aten * Pierwotny ustrój Aten * Społeczeństwo ateńskie * Reformatorzy ustroju ateńskiego * Charakterystyka demokracji ateńskiej w czasach Peryklesa * Osiągnięcia i dziedzictwo starożytnych Aten | – wskazuje na mapie Ateny  – prawidłowo umiejscawia w czasie życie Peryklesa  – prawidłowo stosuje pojęcia:*demokracja, oligarchia, obywatel*  – wymienia główne organy władzy w demokratycznych Atenach | – wyjaśnia główne cechy ustrojowe demokratycznych Aten  – prawidłowo stosuje pojęcia: *ostracyzm, demagog, tyran*  – opisuje strukturę społeczną Aten  – rozpoznaje plan antycznych Aten | – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów demokracji ateńskiej w czasach Peryklesa  – prawidłowo stosuje pojęcia: *Zgromadzenie ludowe, Rada 500, sąd ludowy, strateg* | – opisuje w porządku chronologicznym główne etapy przemian ustrojowych w Atenach  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Drakona, Solona, Pizystrata, Klejstenesa, Peryklesa | – wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji ateńskiej  – w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia demokrację ateńską  – w szerokim aspekcie opisuje i ocenia działalność Peryklesa |
| 3. Starożytna Sparta | * Początki Sparty * Oligarchiczny ustrój Sparty * Organizacja społeczeństwa Sparty * Wychowanie i życie Spartan | – wskazuje na mapie Spartę  – prawidłowo stosuje pojęcia:*oligarchia, wychowanie spartańskie*  – wymienia główne organy władzy w Sparcie | – wyjaśnia główne cechy ustrojowe Sparty  – opisuje strukturę społeczną Sparty  – prawidłowo stosuje pojęcie:*helota*  – wymienia etapy życia spartiaty | – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów władzy w Sparcie  – prawidłowo stosuje pojęcia: *efor, geruzja, zgromadzenie ludowe*  – opisuje i wyjaśnia znaczenie wychowania spartańskiego | – opisuje w porządku chronologicznym dzieje starożytnej Sparty  – wyjaśnia rolę Likurga | – w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia ustrój polityczny i społeczny Sparty  – porównuje i ocenia ustroje Aten i Sparty |
| 4. Wojny grecko-perskie | * Narodziny i ekspansja imperium perskiego na Bliskim Wschodzie * Specyficzne rozwiązania militarne Greków * Przebieg działań zbrojnych podczas wojen perskich * Odniesienia do zmagań grecko-perskich w kulturze współczesnej * Ekspansja Aten po zwycięstwie nad Persją | – wskazuje na mapie Persję  – umiejscawia w czasie wojny perskie  – rozpoznaje i opisuje hoplitę greckiego | – prawidłowo stosuje pojęcia:*hoplita, falanga, triera*  – wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy wojen persko-greckich (Maraton, Termopile, Salamina) | – za pomocą mapy przedstawia ekspansję perską  – wyjaśnia genezę wojen perskich  – wyjaśnia przyczyny sukcesu Greków  – wymienia skutki wojen grecko-perskich | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg wojen grecko-perskich  – wyjaśnia znaczenie wielkich wodzów: Miltiadesa, Leonidasa, Temistoklesa  – wyjaśnia okoliczności i znaczenie powstania Związku Morskiego | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie wojen grecko-perskich dla losów Europy |
| 5. Podboje Aleksandra Macedońskiego | * Skutki rywalizacji wewnątrz świata greckiego po zakończeniu wojen perskich * Przebieg podbojów Aleksandra Macedońskiego * Organizacja imperium macedońskiego * Znaczenie podbojów macedońskich dla kultury greckiej * Narodziny kultury hellenistycznej * Świat hellenistyczny | – lokalizuje na mapie Macedonię i Persję  – lokalizuje w czasie panowanie Aleksandra Macedońskiego  – wymienia główne osiągnięcia Aleksandra Macedońskiego | – wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy z czasów Aleksandra Wielkiego (Issos, Gaugamela)  – prawidłowo stosuje pojęcie: *epoka hellenistyczna* | – wymienia przyczyny i skutki wojny peloponeskiej  – wyjaśnia rolę Filipa II dla dziejów Macedonii  – za pomocą mapy przedstawia ekspansję Aleksandra Macedońskiego  – wyjaśnia przyczyny sukcesów armii macedońskiej  – wymienia skutki podbojów Aleksandra Wielkiego | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów Filipa II i Aleksandra Macedońskiego  – wyjaśnia rolę Demostenesa  – wyjaśnia cechy ustrojowe monarchii Aleksandra Wielkiego | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym przedstawia i ocenia działalność Aleksandra Macedońskiego  – wyjaśnia ponadczasowe znaczenie podbojów Aleksandra Macedońskiego |
| 6. Kultura starożytnej Grecji | * Narodziny filozofii greckiej * Starożytny grecki teatr * Architektura grecka * Literatura i teatr grecki * Igrzyska olimpijskie i rola kultury fizycznej w antycznej Grecji | – rozpoznaje najważniejsze dzieła kultury starożytnej Grecji – prawidłowo stosuje pojęcia: *filozofia, dramat, igrzyska olimpijskie* | – prawidłowo stosuje pojęcia:*kultura helleńska, kultura hellenistyczna, gimnazjon*  – wyjaśnia rolę Homera  – wymienia najważniejsze osiągnięcia kulturowe Greków | – wyjaśnia rolę: Sokratesa, Platona, Arystotelesa  – opisuje główne cechy dramatu greckiego (tragedii, komedii)  – opisuje główne porządki architektoniczne w starożytnej Grecji  – opisuje i wyjaśnia rolę igrzysk olimpijskich w Grecji | – opisuje główne cechy jońskiej filozofii przyrody, epikureizmu i stoicyzmu  – wyjaśnia rolę: Talesa z Miletu, Pitagorasa, Herodota, Tukidydesa | – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnej Grecji |
| **Rozdział III. Dzieje starożytnego Rzymu** | | | | | | |
| 1. Republika rzymska | * Społeczeństwo Rzymu i źródła napięć społecznych * Powstanie ustroju republikańskiego * Zasady funkcjonowania republiki * Najważniejsze urzędy republiki rzymskiej | – wskazuje na mapie Italię, Rzym  – lokalizuje w czasie powstanie Rzymu  – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia, republika* | – wyjaśnia pojęcia:*monarchia, republika*  – wyjaśnia główne cechy ustrojowe republikańskiego Rzymu  – prawidłowo stosuje pojęcia: *konsul, dyktator, obywatel, patrycjusze, plebejusze*  – opisuje strukturę społeczną Rzymu  – rozpoznaje plan antycznego Rzymu | – opisuje legendę o powstaniu Rzymu  – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów władzy w republikańskim Rzymie  – prawidłowo stosuje pojęcia: *zgromadzenia ludowe, senat, trybun ludowy, pretor, cenzor* | – opisuje w porządku chronologicznym przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie  – wymienia najważniejszych bogów i wyjaśnia założenia ich mitologii | – wyjaśnia w szerokim aspekcie przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie  – porównuje i ocenia ustrój republikańskiego Rzymu z innymi ustrojami antyku |
| 2. Podboje Rzymu | * Organizacja armii rzymskiej * Podboje Rzymu w Italii * Wojny punickie * Postacie wybitnych wodzów i ich wpływ na dzieje starożytne * Podbój świata śródziemnomorskiego * Konsekwencje podbojów dla Rzymu | – prawidłowo stosuje pojęcia: *legion, imperium*  – rozpoznaje i opisuje rzymskiego legionistę | – prawidłowo stosuje pojęcia: *sprzymierzeńcy, kolonie rzymskie, prowincja*  – opisuje strukturę legionu rzymskiego  – wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy wojen punickiej (Kanny, Zama) | – za pomocą mapy przedstawia ekspansję rzymską  – wyjaśnia genezę wojen punickich  – wyjaśnia przyczyny sukcesów Rzymian  – wymienia skutki podbojów rzymskich | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów rzymskich  – wyjaśnia rolę wielkich wodzów: Pyrrusa, Hannibala, Scypiona Afrykańskiego | – w szerokim aspekcie wyjaśnia skutki podbojów rzymskich dla Rzymu i całego basenu śródziemnomorskiego |
| 3. Początki cesarstwa rzymskiego | * Kryzys republiki rzymskiej * Rywalizacja wodzów o władzę w Rzymie * Podboje i wojny domowe w I w. p.n.e. * Okoliczności powstania cesarstwa * Ustrój pryncypatu | – prawidłowo stosuje pojęcia: *republika, cesarstwo, niewolnictwo* | – wymienia polityczne i społeczne przyczyny kryzysu republiki rzymskiej  – lokalizuje w czasie i wymienia główne osiągnięcia Juliusza Cezara, Oktawiana Augusta  – prawidłowo stosuje pojęcie:*gladiator* | – opisuje powstanie Spartakusa  – wyjaśnia pojęcia: *I triumwirat, II triumwirat, pryncypat*  – wymienia i lokalizuje w czasie główne bitwy okresu wojny domowej w Rzymie (Farsalos, Akcjum) | – opisuje w porządku chronologicznym etapy przemian ustrojowych w Rzymie  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: braci Grakchów, Krassusa, Pompejusza, Marka Antoniusza, Kleopatry VII | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i skutki przemian ustrojowych w Rzymie  – w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia działalność Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta |
| 4. Imperium Rzymskie | * *Pax Romana* i zasady funkcjonowania imperium * Rola limesu jako granicy imperium * Kontakty Rzymian z ludami spoza granic imperium (w tym szlak bursztynowy) * Niewolnictwo: znaczenie w gospodarce i życiu społecznym, różnorodny status niewolników * Religia rzymska i przyswajanie kultów obcych podczas podbojów | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Imperium Rzymskie, romanizacja*  – wskazuje na mapie Imperium Rzymskie | – wyjaśnia pojęcie*romanizacja* i podaje jej przykłady  – rozpoznaje główne osiągnięcia cywilizacji rzymskiej  – wyjaśnia pojęcie:*kult cesarza* | – za pomocą mapy przedstawia proces rozszerzania Imperium Rzymskiego w okresie cesarstwa  – wyjaśnia pojęcia: *pax Romana, limes, szlak bursztynowy, wyzwoleniec*  – opisuje przemiany społeczne w okresie wczesnego cesarstwa | – wyjaśnia przyczyny zahamowania ekspansji rzymskiej  – opisuje przemiany religii rzymskiej w okresie wczesnego cesarstwa | – w szerokim zakresie wskazuje przyczyny i skutki procesu romanizacji  – w szerokim zakresie wyjaśnia przyczyny trwałości Imperium Rzymskiego |
| 5. Osiągnięcia Rzymian | * Znaczenie prawa rzymskiego * Architektura rzymska * Rozwój sieci szlaków komunikacyjnych imperium * Sztuka i literatura rzymska | – prawidłowo stosuje pojęcie *prawo rzymskie*  – rozpoznaje główne dzieła kultury starożytnego Rzymu | – wymienia cechy prawa rzymskiego  – wymienia cechy architektury rzymskiej | – wyjaśnia ponadczasowe znaczenie prawa rzymskiego  – wyjaśnia zjawisko hellenizacji kultury rzymskiej | – przedstawia działalność: Polibiusza, Tacyta, Cycerona, Owidiusza, Wergiliusza, Horacego | – wyjaśnia znaczenie kultury rzymskiej dla dziejów Imperium Rzymskiego  – wskazuje dziedzictwo kultury rzymskiej |
| 6. Narodziny chrześcijaństwa | * Początki chrześcijaństwa * Prześladowania chrześcijan – ich skala i przyczyny * Wzrost popularności, legalizacja i uznanie chrześcijaństwa za religię państwową * Pierwsze herezje i rozłamy w chrześcijaństwie | – prawidłowo stosuje pojęcie *chrześcijaństwo*  – umiejscawia w czasie narodziny chrześcijaństwa  – rozpoznaje symbole chrześcijańskie | – wymienia główne cechy chrześcijaństwa  – wymienia etapy powstania religii chrześcijańskiej  – wyjaśnia symbole chrześcijaństwa  – prawidłowo stosuje pojęcia:*mesjasz, męczennicy, herezja* | – wyjaśnia genezę powstania chrześcijaństwa  – za pomocą mapy opisuje proces rozszerzania się chrześcijaństwa  – przedstawia działalność św. Piotra i Pawła | – opisuje w porządku chronologicznym ewolucję pozycji chrześcijaństwa w Imperium Rzymskim  – wyjaśnia przyczyny sukcesu chrześcijaństwa | – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania chrześcijaństwa dla dziejów |
| 7. Upadek cesarstwa rzymskiego | * Dominat w Rzymie * Relacje imperium z plemionami barbarzyńskimi * Zmiany społeczne w Rzymie * Walki wewnętrzne o władzę nad imperium * Wewnętrzne przyczyny kryzysu imperium * Wędrówka ludów * Rozpad imperium i upadek cesarstwa zachodniorzymskiego | – prawidłowo umiejscawia w czasie rozpad Imperium Rzymskiego  – prawidłowo umiejscawia w czasie upadek imperium zachodniorzymskiego  – wymienia przyczyny upadku Imperium Rzymskiego | – prawidłowo stosuje pojęcie*barbarzyńcy*  – wyjaśnia znaczenie pojęcia *Wielka Wędrówka Ludów*  – wymienia przyczyny najazdów Germanów na Imperium Rzymskie  – przedstawia znaczenie postacie Teodozjusza Wielkiego | – wyjaśnia zewnętrzne i wewnętrzne przyczyny kryzysu Imperium Rzymskiego  – wyjaśnia pojęcie *Hunowie*  – przedstawia znaczenie postaci Romulusa Augustulusa  – za pomocą mapy opisuje etapy upadku imperium zachodniorzymskiego | – wyjaśnia główne założenia ustrojowe dominatu  – wyjaśnia znaczenie postaci Dioklecjana, Konstantyna Wielkiego  – w porządku chronologicznym opisuje proces upadku imperium zachodniorzymskiego | – porównuje formy ustrojowe w starożytnym Rzymie  – w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym wyjaśnia przyczyny kryzysu i upadku Imperium Rzymskiego |
| **Rozdział IV. Początki średniowiecza** | | | | | | |
| 1. Cesarstwo bizantyjskie | * Cesarstwo bizantyjskie czasów Justyniana Wielkiego * Osiągnięcia Bizantyjczyków: kodyfikacja praw, architektura * Znaczenie Bizancjum dla zachowania osiągnięć cywilizacji antycznej * Rola Bizancjum dla rozwoju chrześcijaństwa | – prawidłowo stosuje pojęcie *Bizancjum*  – prawidłowo umiejscawia w czasie i przestrzeni imperium Justyniana Wielkiego  – rozpoznaje główne dzieła kultury cesarstwa bizantyjskiego | – wymienia cechy sztuki bizantyjskiej  – wymienia najważniejsze dokonania Justyniana Wielkiego  – rozpoznaje plan Konstantynopola | – opisuje ustrój polityczny Bizancjum  – wyjaśnia znaczenie panowania Justyniana Wielkiego  – za pomocą mapy przedstawia ekspansję Bizancjum za czasów Justyniana Wielkiego | – opisuje w porządku chronologicznym dzieje imperium bizantyjskiego  – wyjaśnia pojęcie *ikonoklazm* | – w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym przedstawia znaczenie Bizancjum dla dziejów Europy |
| 2. Narodziny i podboje islamu | * Okoliczności powstania islamu * Zasady islamu i przyczyny jego popularności * Podboje islamu i powstanie kalifatu * Powstanie podziałów w islamie * Osiągnięcia cywilizacyjne Arabów | – prawidłowo stosuje pojęcia:*Arabowie, islam, muzułmanie*  – prawidłowo umieszcza w czasie i przestrzeni powstanie islamu  – rozpoznaje główne cechy kultury islamskiej | – wymienia główne założenia religii islamskiej  – wymienia etapy rozwoju religii islamskiej  – prawidłowo stosuje pojęcia:*Mahomet, Allach, Koran, meczet* | – wyjaśnia genezę powstania islamu  – za pomocą mapy opisuje proces rozszerzania się islamu  – przedstawia działalność Mahometa  – wyjaśnia pojęcia:*dżihad, sunnici, szyici* | – opisuje w porządku chronologicznym rozwój imperium arabskiego  – wyjaśnia przyczyny sukcesu islamu  – wyjaśnia pojęcie *kalifat*  – wymienia osiągnięcia cywilizacyjne Arabów | – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania islamu dla dziejów  – wyjaśnia znaczenie Arabów dla dziejów cywilizacji ludzkiej |
| 3. Na gruzach Imperium Rzymskiego | * Państwa barbarzyńskie na gruzach Imperium Rzymskiego * Chrystianizacja plemion barbarzyńskich * Wzrost znaczenia Franków i powstrzymanie ekspansji islamu w Europie * Utworzenie państwa kościelnego | – prawidłowo stosuje pojęcia:*Germanie, Frankowie, chrystianizacja*  – lokuje w czasie i przestrzeni powstanie państwa Franków  – lokuje w czasie i przestrzeni powstania Państwa Kościelnego | – opisuje cechy ustrojowe państw germańskich  – wymienia i wskazuje na mapie państwa germańskie | – za pomocą mapy opisuje proces powstania państwa Franków  – prawidłowo stosuje pojęcia:*Merowingowie, Karolingowie, majordom* | – wyjaśnia rolę Chlodwiga, Karola Młota i Pepina Krótkiego  – opisuje w porządku chronologicznym etapy rozwojowe państwa Franków | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania państwa Franków |
| 4. Imperium Karola Wielkiego | * Podboje Karola Wielkiego * Renesans karoliński i osiągnięcia kulturalne Franków * Dziedzictwo Imperium Rzymskiego w kulturze Franków * Rozwój prawa i administracji państwowej za rządów Karola Wielkiego | – lokuje w czasie i przestrzeni imperium Karola Wielkiego  – prawidłowo stosuje pojęcie *cesarz*  – wymienia główne osiągnięcia Karola Wielkiego | – opisuje cechy ustrojowe państwa Franków w czasach Karolingów  – wymienia osiągnięcia kulturowe w czasach Karola Wielkiego  – prawidłowo stosuje pojęcia:*marchia, hrabstwo, 7 sztuk wyzwolonych, minuskuła karolińska* | – wyjaśnia pojęcia:*uniwersalizm karoliński, renesans karoliński*  – wyjaśnia rolę Karola Wielkiego dla dziejów państwa Franków  – za pomocą mapy opisuje rozwój państwa Karola Wielkiego | – opisuje w porządku chronologicznym etapy rozwojowe państwa Franków w czasach Karolingów | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie panowania Karola Wielkiego dla dziejów Europy |
| 5. Czasy Ottonów | * Znaczenie traktatu z Verdun dla przyszłego podziału Europy Zachodniej * Kształtowanie się Francji i Niemiec * Najazdy Normanów * Próby stworzenia europejskiej monarchii uniwersalistycznej przez Ottona III * Najazdy Węgrów | – lokalizuje w czasie i przestrzeni traktat w Verdun  – lokalizuje w czasie i przestrzeni imperium Ottonów | – prawidłowo stosuje pojęcie:*uniwersalizm cesarski, Normanowie, wikingowie, I Rzesza, Węgrzy*  – za pomocą mapy opisuje proces rozpadu imperium Karolingów | – opisuje cechy ustrojowe I Rzeszy  – za pomocą mapy opisuje rozwój­­­ I Rzeszy | – wyjaśnia znaczenie traktatu w Verdun  – wyjaśnia rolę Ottona I i Ottona III dla dziejów Europy | – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie imperium Ottonów dla Europy  – porównuje idee uniwersalne Karolingów i Ottonów |
| 6. Feudalizm i społeczeństwo stanowe | * Zasady funkcjonowania i najważniejsze cechy systemu feudalnego * Drabina feudalna i role poszczególnych grup społecznych | – prawidłowo stosuje pojęcie*stan społeczny*  – rozpoznaje rycerza i opisuje jego uzbrojenie | – opisuje elementy drabiny feudalnej  – prawidłowo stosuje pojęcia: *system lenny, wasal, senior, herb*  – charakteryzuje życie codzienne rycerzy | – wyjaśnia znaczenie pojęcia*feudalizm*  – wymienia cechy kultury rycerskiej | – opisuje główne zasady społeczeństwa stanowego | – w szerokim zakresie wyjaśnia cechy społeczeństwa feudalnego |
| 7. Pierwsze państwa Słowian | * Pochodzenie Słowian * Państwo Samona i państwo wielkomorawskie * Misja Cyryla i Metodego oraz początek obrządku i alfabetu słowiańskiego | – prawidłowo stosuje pojęcie *Słowianie*  – prawidłowo wskazuje na mapie tereny pierwszych państw słowiańskich | – za pomocą mapy wskazuje tereny Słowian wschodnich, zachodnich i południowych  – opisuje cechy kultury i wierzeń słowiańskich | – za pomocą mapy opisuje proces powstawania pierwszych państw słowiańskich  – prawidłowo stosuje pojęcia:*Przemyślidzi, Rurykowicze* | – wyjaśnia problem rozwoju chrześcijaństwa dla dziejów Słowian  – wyjaśnia rolę: Cyryla i Metodego, Włodzimierza Wielkiego | – w szerokim aspekcie wyjaśnia okoliczności powstania pierwszych państw słowiańskich |
| **Rozdział V. Polska za pierwszych Piastów** | | | | | | |
| 1. Pradzieje ziem polskich | * Początki osadnictwa na ziemiach polskich * Kultura łużycka i osada w Biskupinie * Wpływy rzymskie na ziemiach polskich * Przybycie Słowian na ziemie polskie | – prawidłowo stosuje pojęcia: *kultura łużycka, Biskupin* | – wskazuje na mapie pierwsze ośrodki plemion polskich  – prawidłowo stosuje pojęcia: *ród, plemię* | – opisuje cechy kultury łużyckiej  – prawidłowo stosuje pojęcie *szlak bursztynowy* | – opisuje losy ziem polskich w prehistorii i starożytności  – wyjaśnia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich | – w szerokim aspekcie przedstawia losy ziem polskich w starożytności i wczesnym średniowieczu |
| 2. Początki państwa polskiego | * Początki ekspansji terytorialnej Polan * Polityka wewnętrzna i zagraniczna Mieszka I * Przyczyny, okoliczności i znaczenie chrystianizacji Polski w obrządku zachodnim | – lokalizuje w czasie i przestrzeni powstanie państwa Polan  – prawidłowo stosuje pojęcie *Piastowie*  – lokalizuje w czasie chrzest Polski | – wymienia osiągnięcia Mieszka I  – wymienia przyczyny chrystianizacji Polski  – prawidłowo stosuje pojęcia:*drużyna, gród* | – wyjaśnia rolę Mieszka I i Dobrawy  – za pomocą mapy przedstawia proces rozwoju państwa pierwszych Piastów | – wyjaśnia rolę chrystianizacji dla dziejów Polski  – opisuje i ocenia politykę zagraniczną Mieszka I  – wyjaśnia pojęcie *Dagome iudex* | – w szerokim zakresie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa pierwszych Piastów |
| 3. Panowanie Bolesława Chrobrego | * Podboje Bolesława Chrobrego * Organizacja drużyny książęcej i państwa piastowskiego * Początki organizacji kościelnej na ziemiach polskich * Polityka zagraniczna Bolesława Chrobrego * Koronacja królewska Chrobrego i jej znaczenie | – lokalizuje w czasie zjazd gnieźnieński i koronację Bolesława Chrobrego  – wskazuje na mapie państwo Bolesława Chrobrego  – wymienia główne osiągnięcia Bolesława Chrobrego  – prawidłowo stosuje pojęcia: *król, koronacja* | – wyjaśnia znaczenie postaci św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego  – wymienia skutki zjazdu gnieźnieńskiego  – wyjaśnia znaczenie pojęć:*relikwia, święty, trybut, arcybiskupstwo, biskupstwo, Drzwi Gnieźnieńskie*  – lokalizuje w czasie wojnę Bolesława Chrobrego z Niemcami i Rusią | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic Polski w czasach pierwszych Piastów  – wymienia przyczyny i skutki wojen Bolesława Chrobrego z Niemcami i Rusią Kijowską  – opisuje cechy ustrojowe monarchii patrymonialnej | – opisuje i ocenia politykę Bolesława Chrobrego  – wyjaśnia znaczenie postaci:Ottona III i Henryka II | – w szerokim aspekcie wyjaśnia dzieje Polski w czasach Bolesława Chrobrego  – zestawia wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 4. Kryzys monarchii Piastów | * Zewnętrzne i wewnętrzne skutki polityki podbojów i szybkiej chrystianizacji * Czynniki decentralizacyjne w państwie piastowskim * Utrata znaczenia monarchii piastowskiej * Odbudowa państwowości za Kazimierza Odnowiciela | – prawidłowo stosuje pojęcie tendencje centralistyczne i decentralistyczne  – wskazuje na mapie państwo pierwszych Piastów  – wymienia główne osiągnięcia Kazimierza Odnowiciela | – umiejscawia w czasie koronację Mieszka II  – wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny klęski Mieszka II  – prawidłowo stosuje pojęcie *powstanie ludowe* | – za pomocą mapy wskazuje zmiany terytorialne Polski w XI–XII w.  – wyjaśnia znaczenie postaci Mieszka II i Kazimierza Odnowiciela | – wyjaśnia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny kryzysu Polski pierwszych Piastów  – wyjaśnia znaczenie postaci: Bezpryma, Masława | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i okoliczności kryzysu państwa pierwszych Piastów |
| 5. Od Bolesława Śmiałego do Bolesława Krzywoustego | * Polska w polityce międzynarodowej w XI w. * Panowanie Bolesława Śmiałego * Spór Śmiałego z biskupem Stanisławem * Walki pomiędzy Piastami o sukcesję na przykładzie konfliktu między Krzywoustym a Zbigniewem * Polityka zagraniczna Krzywoustego | – umiejscawia w czasie koronację Bolesława Śmiałego  – wymienia główne osiągnięcia Bolesława Śmiałego  – wymienia główne osiągnięcia Bolesława Krzywoustego | – wymienia przyczyny upadku Bolesława Śmiałego  – wyjaśnia znaczenie postacie św. Stanisława  – lokalizuje w czasie wojnę Krzywoustego z Niemcami | – za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną Bolesława Krzywoustego  – wyjaśnia znaczenie postaci Galla Anonima | – wyjaśnia okoliczności koronacji Bolesław Śmiałego  – wyjaśnia problem konfliktu króla Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem  – wyjaśnia okoliczności walki o władzę za panowania Władysława Hermana | – w szerokim aspekcie przedstawia przyczyny upadku Bolesława Śmiałego  – w szerokim aspekcie ocenia postać Bolesława Krzywoustego |
| 6. Testament Bolesława Krzywoustego | * Postanowienia statutu Bolesława Krzywoustego * Konflikt pomiędzy synami Krzywoustego * Podział państwa piastowskiego w wyniku testamentu Krzywoustego * System senioratu i pryncypatu – funkcjonowanie i upadek * Wzrost znaczenia rycerstwa – feudalizm na ziemiach polskich * Pogłębianie się rozbicia dzielnicowego | – umiejscawia w czasie i przestrzeni okres rozbicia dzielnicowego  – prawidłowo stosuje pojęcie *rozbicie dzielnicowe* | – wyjaśnia pojęcia: *rozbicie dzielnicowe, testament Krzywoustego*  – prawidłowo stosuje pojęcia: *seniorat, pryncypat*  – wymienia przyczyny i skutki rozbicia dzielnicowego | – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces rozbicia dzielnicowego w Polsce | – opisuje w porządku chronologicznym proces rozbicia dzielnicowego w Polsce  – wyjaśnia znaczenie postaci: Władysława Wygnańca, Bolesława Kędzierzawego, Mieszka Starego, Kazimierza Sprawiedliwego | – wyjaśnia w szerokim aspekcie proces rozbicia dzielnicowego w Polsce |
| **Rozdział VI. Pełnia i schyłek średniowiecza** | | | | | | |
| 1. Między cesarstwem a papiestwem | * Wielka schizma wschodnia i jej skutki * Kryzys papiestwa w X w. i ruchy odnowy Kościoła * Spór papiestwa z cesarstwem – przyczyny, przebieg i skutki * Papiestwo u zenitu potęgi politycznej * Stronnictwa propapieskie i procesarskie w średniowiecznej Europie | – prawidłowo stosuje pojęcia: *władza uniwersalna, prawosławie, katolicyzm*  – wymienia cele polityki Grzegorza VII | – wyjaśnia pojęcia: *wielka schizma wschodnia, spór o inwestyturę, ekskomunika, celibat*  – lokalizuje w czasie wielką schizmę wschodnią i spór o inwestyturę  – wskazuje na mapie obszary zdominowane przez prawosławie i obszary dominacji katolicyzmu  – wymienia różnicę między katolicyzmem a prawosławiem | – wyjaśnia pojęcia:*symonia, nepotyzm, konklawe, reforma gregoriańska, obóz gregoriański*  – wyjaśnia przyczyny i skutki sporu o inwestyturę  – wyjaśnia znaczenie postaci Grzegorza VII i Henryka IV | – wyjaśnia znaczenie reformy kluniackiej  – w porządku chronologicznym opisuje proces sporu o inwestyturę  – wyjaśnia znaczenie postaci Innocentego III | – w szerokim aspekcie ukazuje skutki wielkiej schizmy wschodniej  – w szerokim aspekcie wyjaśnia proces sporu o inwestyturę |
| 2. Wyprawy krzyżowe | * Przyczyny ekonomiczne, polityczne, społeczne i religijne wypraw krzyżowych * Przebieg walk i najwybitniejsi wodzowie * Zakony rycerskie – okoliczności powstania i charakterystyka trzech najważniejszych zakonów * Skutki negatywne i pozytywne wypraw krzyżowych * Przebieg rekonkwisty w Hiszpanii | – lokalizuje na mapie Królestwo Jerozolimskie  – lokalizuje w czasie okres krucjat  – prawidłowo stosuje pojęcie *krucjata* | – wymienia przyczyny i skutki krucjat  – wymienia zakony rycerskie powstałe w czasie krucjat  – prawidłowo stosuje pojęcie *rekonkwista* | – za pomocą mapy opisuje przebieg krucjat  – wyjaśnia przyczyny początkowych sukcesów krzyżowców  – opisuje losy zakonów rycerskich  – wyjaśnia pojęcia:*wyprawa ludowa, handel lewantyński*  – wyjaśnia znaczenie postaci Urbana II | – w porządku chronologicznym opisuje przebieg krucjat  – wyjaśnia znaczenie postaci: Fryderyk Barbarossa, Saladyn | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę krucjat dla dziejów politycznych, gospodarczo-społecznych i kulturowych Europy |
| 3. Najazdy mongolskie | * Przebieg podbojów Czyngis-chana i przyczyny jego sukcesów * Organizacja imperium mongolskiego * Przebieg i znaczenie inwazji mongolskiej na Europę | – lokalizuje na mapie imperium mongolskie  – prawidłowo stosuje pojęcie *Mongołowie*  – rozpoznaje i opisuje wojownika mongolskiego | – wymienia przyczyny i skutki podbojów mongolskich  – wymienia skutki ataku Mongołów na ziemie polskie  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Legnicą | – wyjaśnia znaczenie postaci Czyngis-chana  – wyjaśnia przyczyny sukcesów armii mongolskiej  – za pomocą mapy opisuje proces ekspansji mongolskiej | – w porządku chronologicznym opisuje proces ekspansji mongolskiej  – wyjaśnia znaczenie postaci Marca Polo | – w szerokim aspekcie wyjaśnia okoliczności powstania i rolę imperium mongolskiego dla dziejów Polski i świata |
| 4. Miasto i wieś w średniowieczu | * Ożywienie gospodarcze w XI–XIII w. * Rozwój miast w średniowieczu * Rola i charakterystyka rzemiosła i handlu w średniowiecznej Europie * Struktura społeczna średniowiecznego miasta * Znaczenie i sytuacja chłopstwa w średniowieczu * Nowe formy uprawy roli w średniowieczu | – rozpoznaje cechy miasta średniowiecznego  – prawidłowo stosuje pojęcia: *dwupolówka, trójpolówka, ratusz, cech* | – wymienia przyczyny ożywienia gospodarczego w XI–XIII w.  – wymienia zmiany wprowadzone w rolnictwie w okresie pełnego średniowiecza  – wyjaśnia rolę cechów i gildii  – wymienia najważniejsze miasta średniowiecznej Europy  – prawidłowo stosuje pojęcia: *patrycjat, pospólstwo, cech* | – wyjaśnia okoliczności powstania gospodarki towarowo-pieniężnej  – wyjaśnia znaczenie Hanzy, Wenecji, Genui i jarmarków szampańskich  – za pomocą schematów opisuje warunki codziennego życia mieszkańców średniowiecznych miast i wsi | – wyjaśnia okoliczności powstania i cechy średniowiecznego mieszczaństwa  – opisuje cechy ustrojów miast w średniowieczu | – w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym ukazuje przemiany w średniowiecznej Europie XI–XIII w.  – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania samorządów miejskich dla dziejów Europy |
| 5. Kościół w średniowieczu | * Powstanie nowych zakonów (cystersi, franciszkanie i dominikanie) * Znaczenie religii w życiu mieszkańców średniowiecznej Europy * Narodziny herezji średniowiecznych * Niewola awiniońska, upadek papiestwa, schizma zachodnia | – prawidłowo stosuje pojęcia:*zakon, klasztor, herezja* | – wymienia cechy nowych zakonów (cystersów, dominikanów, franciszkanów)  – wyjaśnia znaczenie religii w życiu średniowiecznych społeczeństw | – wyjaśnia pojęcie *Biblia pauperum*  – wyjaśnia znaczenie powstania zakonów żebraczych  – wyjaśnia założenia ideowe albigensów  – wyjaśnia znaczenie postaci św. Franciszka, św. Dominika | – opisuje w porządku chronologicznym przemiany wprowadzane w Kościele katolickim w XI–XIII w.  – wyjaśnia znaczenie postaci św. Tomasza z Akwinu  – wyjaśnia okoliczności niewoli awiniońskiej i wielkiej schizmy zachodniej  – wyjaśnia znaczenie soboru w Konstancji | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym, kulturowym wyjaśnia rolę Kościoła dla dziejów Europy |
| 6. Europa późnego średniowiecza | * Wojna stuletnia i jej skutki * Kryzys papiestwa i cesarstwa * Dżuma i jej następstwa * Przemiany społeczne i gospodarcze * Powstanie imperium osmańskiego * Upadek cesarstwa bizantyjskiego i jego następstwa | – prawidłowo lokuje w czasie wojnę stuletnią  – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni upadek Konstantynopola  – prawidłowo stosuje pojęcie *czarna śmierć* | – wymienia przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego  – wymienia główne założenia ideologii husyckiej | – wyjaśnia przyczyny i skutki wojny stuletniej  – wyjaśnia rolę czarnej śmierci dla dziejów Europy  – za pomocą mapy opisuje przebieg wojny stuletniej i ekspansję Osmanów  – wyjaśnia rolę Joanny d’Arc, Jana Husa | – opisuje przebieg i skutki wojen husyckich  – wyjaśnia przyczyny i skutki ekspansji osmańskiej | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przebieg i znaczenie wojny stuletniej dla dziejów Europy  – w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym wyjaśnia przebieg i znaczenie wojen husyckich  – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania imperium osmańskiego |
| 7. Kultura średniowiecznej Europy | * Kultura stanowa w średniowieczu jako wynik funkcjonowania społeczeństwa stanowego * Architektura romańska i gotycka * Literatura i teatr w średniowieczu * Malarstwo, rzeźba i inne sztuki plastyczne w średniowieczu | – rozróżnia budowle wzniesione w stylu romańskim i gotyckim  – rozpoznaje najważniejsze zabytki kultury średniowiecznej | – za pomocą schematów opisuje style romański i gotycki  – wyjaśnia znaczenie pojęcia *kultura uniwersalna*  – wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej  – wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej | – opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej  – prawidłowo stosuje pojęcia architektoniczne, typowe dla budowli średniowiecznych (np. portal, nawa, rozeta)  – wymienia najważniejsze uniwersytety średniowieczne  – opisuje system edukacyjny w średniowieczu | – wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki średniowiecza  – wyjaśnia rolę uniwersytetów dla dziejów średniowiecznej Europy  – wyjaśnia rolę miast dla rozwoju kultury średniowiecznej | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę kultury średniowiecznej dla dziejów Europy  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury średniowiecza |
| **Rozdział VII. Polska w późnym średniowieczu** | | | | | | |
| 1. Polska dzielnicowa | * Zmiany społeczne, ekonomiczne i polityczne w okresie rozbicia dzielnicowego * Próby zjednoczenia ziem polskich w XII i XIII w. * Najazdy mongolskie * Sprowadzenie Krzyżaków do Polski | – prawidłowo lokuje w czasie okres rozbicia dzielnicowego  – rozpoznaje i opisuje plan wsi i miasta lokowanego na prawie niemieckim  – prawidłowo stosuje pojęcia: *Marchia Brandenburska, Krzyżacy, Tatarzy* | – wymienia i wskazuje na mapie zewnętrzne zagrożenia dla ziem polskich  – lokalizuje w czasie i przestrzeni sprowadzenie Krzyżaków do Polski  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Legnicą  – wymienia skutki najazdu Mongołów na Polskę  – wymienia skutki sprowadzenia Krzyżaków do Polski  – wymienia cechy lokowanych na prawie niemieckim wsi i miast | – wyjaśnia znaczenie postaci Konrada Mazowieckiego  – opisuje proces lokowania wsi i miast  – prawidłowo stosuje pojęcia: *immunitet, zasadźca, sołtys, wójt, łan, ratusz, wolnizna* | – wyjaśnia znaczenie zjazdu w Gąsawie dla dziejów Polski  – wyjaśnia znaczenie postaci: Leszek Biały, Henryk Brodaty, Henryk Pobożny  – wyjaśnia przyczyny ożywienia gospodarczego na ziemiach polskich w XIII w. | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społeczny i kulturowym wyjaśnia i ocenia skutki rozbicia dzielnicowego dla dziejów Polski |
| 2. Odbudowa Królestwa Polskiego | * Próby zjednoczenia Polski na przełomie XIII i XIV w. * Przebieg walki o zjednoczenie Polski stoczonej przez Władysława Łokietka * Konflikty z Krzyżakami, Brandenburgią i Luksemburgami * Znaczenie koronacji Władysława Łokietka | – prawidłowo lokuje w czasie koronację Łokietka  – wskazuje na mapie proces zmiany granic państwa Władysława Łokietka  – wymienia główne osiągnięcia Władysława Łokietka | – wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny zjednoczenia ziem polskich  – wyjaśnia rolę postaci Władysława Łokietka  – wymienia przyczyny i skutki wojny Władysława Łokietka z Krzyżakami  – lokuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Płowcami | – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces walki o zjednoczenie Polski  – wyjaśnia rolę Przemysła II i Wacława II  – lokuje w czasie panowanie Przemysława II i Wacława II | – w porządku chronologicznym opisuje proces zjednoczenia ziem polskich  – wyjaśnia rolę Kościoła dla procesów zjednoczeniowych  – ocenia rolę panowania Przemyślidów w Polsce  – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny zjednoczenia ziem polskich  – w szerokim aspekcie wyjaśnia i ocenia panowanie Władysława Łokietka  – zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 3. Polska za Kazimierza Wielkiego | * Reformy prawne i administracyjne Kazimierza Wielkiego * Osiągnięcia gospodarcze i budowa pozycji politycznej Polski * Rozwój cywilizacyjny ziem polskich * Nabytki terytorialne Polski za Kazimierza Wielkiego * Polityka zagraniczna Kazimierza Wielkiego | – prawidłowo lokuje w czasie panowanie Kazimierza Wielkiego  – rozpoznaje mapę Polski z czasów Kazimierza Wielkiego  – wymienia najważniejsze osiągnięcia Kazimierza Wielkiego | – wymienia i wskazuje na mapie sąsiadów Polski w czasach panowania Kazimierza Wielkiego  – wymienia najważniejsze reformy wewnętrzne Kazimierza Wielkiego  – lokalizuje w czasie powstanie Akademii Krakowskiej | – za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną i wewnętrzną Kazimierza Wielkiego  – wyjaśnia przyczyny rozwoju gospodarczego Polski w czasach Kazimierza Wielkiego | – w porządku chronologicznym opisuje politykę zagraniczną Kazimierza Wielkiego  – wyjaśnia zmiany ustrojowe w państwie Kazimierza Wielkiego  – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski | – w szerokim aspekcie wyjaśnia i ocenia panowanie Kazimierza Wielkiego  – zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 4. Andegawenowie i Jagiellonowie | * Unia polsko-węgierska i rządy Andegawenów * Początki unii polsko-litewskiej * Polityka Władysława Jagiełły * Wzrost znaczenia szlachty na przełomie XIV i XV w. | – prawidłowo lokuje w czasie unię w Krewie  – rozpoznaje mapę monarchii Jagiellonów  – prawidłowo stosuje pojęcie *unia personalna*  – wymienia założenia przywileju koszyckiego  – wymienia założenia unii w Krewie | – wymienia przyczyny i skutki przywileju w Koszycach  – lokalizuje w czasie przywilej w Koszycach, unię w Krewie  – wymienia przyczyny i skutki unii krewskiej  – prawidłowo stosuje pojęcie *przywilej generalny* | – wyjaśnia przyczyny przejęcia władzy w Polsce przez Andegawenów  – wyjaśnia polityczne i gospodarczo-społeczne skutki przywileju koszyckiego  – wyjaśnia rolę postaci Ludwika Andegaweńskiego, Jadwigi, Jagiełły, Witolda  – lokuje w czasie unię w Horodle  – wymienia przyczyny i skutki unii horodelskiej | – opisuje w porządku chronologicznym dzieje unii polsko-litewskiej  – porównuje założenia unii krewskiej i horodelskiej  – ocenia znaczenie unii krewskiej dla dziejów Polski  – wyjaśnia problem następstwa tronu po Jagielle  – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski  – wyjaśnia pojęcie *przywilej jedleński* | – w szerokim zakresie wyjaśnia skutki przywileju w Koszycach dla procesu kształtowania się demokracji szlacheckiej  – zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 5. Wielka wojna z zakonem krzyżackim | * Przyczyny konfliktu polsko-krzyżackiego * Przebieg bitwy grunwaldzkiej i jej znaczenie * Bitwa pod Grunwaldem w kulturze polskiej i późniejszej świadomości narodowej * Konflikt polsko-krzyżacki na soborze w Konstancji | – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni bitwę grunwaldzką  – wymienia skutki bitwy grunwaldzkiej | – wskazuje na mapie Żmudź – wymienia przyczyny wojny z zakonem  – lokuje w czasie i wymienia skutki I pokoju toruńskiego  – za pomocą schematu opisuje przebieg bitwy grunwaldzkiej | – za pomocą mapy opisuje przebieg wielkiej wojny z Zakonem  – wyjaśnia rolę postaci Władysława Jagiełły, Ulricha von Jungingena | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg konfliktów z Krzyżakami za panowania Władysława Jagiełły  – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski  – wyjaśnia znaczenie postaci Pawła Włodkowica | – w szerokim aspekcie ukazuje dalekosiężne skutki zwycięstwa grunwaldzkiego dla dziejów Polski  – zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 6. Kazimierz Jagiellończyk i wojna trzynastoletnia | * Wyprawa i śmierć Władysława Warneńczyka * Przyczyny wojny trzynastoletniej * Przebieg walk podczas wojny trzynastoletniej * Zmiany w sztuce wojennej w XV w. * Skutki wojny trzynastoletniej * Polityka dynastyczna Jagiellonów w XV w. | – prawidłowo lokuje w czasie wojnę trzynastoletnią  – wskazuje zmiany terytorialne będące skutkiem wojny 13-letniej | – lokuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Warną  – wymienia przyczyny wojny 13-letniej  – wymienia skutki II pokoju toruńskiego  – lokuje w czasie i wymienia postanowienia przywileju cerekwicko-nieszawskiego | – wyjaśnia przyczyny i skutki bitwy pod Warną  – wyjaśnia pojęcia:*Związek Pruski, akt inkorporacji*  – za pomocą mapy opisuje przebieg wojny 13-letniej  – wyjaśnia znaczenie postaci Kazimierza Jagiellończyka  – prawidłowo stosuje pojęcie *polityka dynastyczna* | – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski  – wyjaśnia przyczyny sukcesu Polski w wojnie 13-letniej  – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego przedstawia politykę dynastyczną Kazimierza Jagiellończyka | – w szerokim aspekcie międzynarodowym wyjaśnia i ocenia wyprawę warneńską  – w szerokim politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym aspekcie wyjaśnia skutki wojny 13-letniej dla dziejów Polski  – w szerokim zakresie wyjaśnia skutki przywileju cerekwicko-nieszawskiego dla procesu kształtowania się demokracji szlacheckiej |
| 7. Kultura Polski średniowiecznej | * Architektura średniowieczna w Polsce * Najważniejsze zabytki sztuki średniowiecznej na ziemiach polskich * Początki polskiego dziejopisarstwa * Edukacja i nauka na ziemiach polskich w średniowieczu | – rozpoznaje style architektoniczne średniowiecza  – rozpoznaje najważniejsze zabytki kultury średniowiecznej w Polsce | – za pomocą schematów opisuje style romański i gotycki  – wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej w Polsce  – wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej w Polsce | – opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej w Polsce  – opisuje system szkolnictwa w Polsce  – wyjaśnia znaczenie postaci Wita Stwosza, Galla Anonima, Mistrza Wincentego zwanego Kadłubkiem, Jana Długosza | – wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki średniowiecza w Polsce  – opisuje dzieje Akademii Krakowskiej i wyjaśnia jej znaczenie | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę kultury średniowiecznej dla dziejów Polski  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury średniowiecza w Polsce |